

FESTIVAL DE JAZZ
MONSÉGUR (33)



LES 24 HEURES ~ DU SWING



DOSSIER DE PRESSE

2023

Emmet Cohen Trio • NoJazz • Cyrille Aimée •
Electrophazz • Jérôme Etcheberry Popstet •
Jean-Marc Montaut Quartet • Djangophil •
The Soul Jazz Rebels • Armonia & co Duo •
Sweet Mama • Eddie Dhaini Quartet...

Et plus encore !

www.swing-monsegur.com
www.bo-monsegur.com

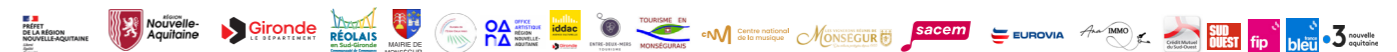


7.8.9
JUILLET
2023

MONSÉGUR33
BO.
BANDE ORIGINALE
24 HEURES DU SWING
CINÉMA EDEN
CLASSES JAZZ
ET PLUS ENCORE !

33^{ème} édition

LES 24 HEURES
DU SWING
Festival de Jazz
de Monségur (33)



**33 ANS
DE JAZZ
À MONSÉGUR**
DOSSIER
DE PRESSE
2023





« LA 33^{ÈME} ÉDITION DES 24 HEURES DU SWING, FESTIVAL DE JAZZ DE MONSÉGUR, SERA FESTIVE »

La 33^{ème} édition du festival de jazz de Monségur : « et plus encore ! ».

Toujours en phase avec sa volonté de réunir, l'équipe organisatrice a choisi de continuer à mélanger les styles. Il faut désormais conjuguer « LES SWINGS » : un programme imaginé autour de découvertes d'artistes en devenir et de pointures du jazz internationales, tous ambassadeurs d'un jazz qui n'arrête pas d'évoluer !

Notre bastide va révéler son architecture médiévale par des concerts sur les scènes,

des déambulations festives, des balades slamées qui ont connu, dans la dernière édition, un très beau succès !

Si 2022, a marqué le retour de la musique dans les rues, sous les arcades, dans les jardins dans la pure tradition « conviviale » des « swings » de Monségur, 2023 fera aussi la part belle à la danse swing avec une partie de la programmation spécifique sous la halle !



VENDREDI

07

JUILLET

SCÈNE
DES
TILLEULS* 19h00 *
Eddie Dhaini Quartet* 20h30 *
Djangophil* 22h30 *
Cyrille Aimée**EDDIE DHAINI 4TET**
LAURÉAT DU TREMPLIN ACTION JAZZ

C'est parce qu'ils prennent la musique très au sérieux que les musiciens du Eddie Dhaini Quartet accordent autant d'importance au jeu.

Ils jouent entre eux, et ils jouent pour le public.

Ce jazz aux mélodies simples laisse toute sa place à l'expression personnelle. Un regard, une émotion, une note que l'on n'attendait pas est toujours pour eux une opportunité de s'amuser.

Eddie Dhaini compose avec sa sensibilité, son plaisir du rythme. Sa musique, elle se vit avec le cœur et avec le corps. Pour ce qui est du jeu, c'est avec Loïc Guenneguez, Baptiste Castets et Aurélien Gody qu'il aime s'exprimer en toute liberté et prendre des risques.

Pour eux, chaque morceau est une occasion d'explorer. Pour nous, chaque concert est unique.

**DJANGOPHIL**
GUEST CHRISTOPHE LARTILLEUX
LA DOUBLURE «MAINS» DANS LE FILM «DJANGO»

« Djangophil » invite « Christophe Lartilleux », la doublure «mains» de Django Reinhardt au cinéma !

Cela fait 20 ans et un nombre incalculable de concerts festivals salles, que le groupe emmené par Jean-Michel Bourdier alias « bib » fait vivre une musique rythmée et empreinte de virtuosité façon Django Reinhardt, Wes Montgomery, Pat Martino ou encore Georges Benson. Au fil des années, le trio est parvenu à proposer un répertoire mêlant la musique latine, mainstream, pop, be bop, romantique

Cette année Djangophil invite la doublure main de Reda Kateb dans le film « Django » Christophe Lartilleux le créateur du groupe Latcho Dom qui sillonne les scènes internationales depuis 30 ans.

Passé maître dans le son et le swing de l'époque du Hot Club de France, Christophe Lartilleux est aujourd'hui l'une des meilleures références du jazz manouche. Sa source d'inspiration essentielle est évidemment Django Reinhardt mais depuis ses débuts Christophe puise l'essence de son jeu auprès d'autre modèle de Chick Corea à Pat Metheny, en passant par John Mac Laughlin ou encore Bach, Paganini ou Ravel.

Ce concert va vous amener au cœur de l'héritage manouche !

VENDREDI
07
 JUILLET

CYRILLE AIMÉE

ÉTOILE ÉTINCELANTE DE LA GALAXIE JAZZ



À la folie, passionnément !

La jeune chanteuse Cyrille Aimée peut déjà se vanter d'un remarquable parcours. Française d'origine vivant désormais à la Nouvelle-Orléans, elle a joué dans les plus prestigieux festivals de jazz au monde, a gagné le concours international de jazz vocal au Festival de Montreux ainsi que la compétition internationale vocale Sarah Vaughan, et a été reconnue par le New York Times comme « une étoile montante dans la galaxie des chanteuses de jazz ». Rien que ça !

Avec son étincelant nouvel album sorti en février 2019, « Move On : A Sondheim Adventure », elle poursuit l'aventure sur les chansons d'une légende de Broadway, le compositeur Stephen Sondheim, parolier de West Side Story. Le même qui, à l'occasion d'un concert qui lui rendait hommage au City Center de New York, fera à Cyrille Aimée le compliment le plus inoubliable en lui confiant « Vous m'avez fait pleurer ». Sa pertinence flamboyante, sa fraîcheur lumineuse, sa perspicacité à s'attaquer à des répertoires qui ne sont a priori pas les siens et son élégance à vous envoyer des scats sacrément ardues tout en s'amusant de la facilité, font de Cyrille Aimée une chanteuse unique, majeure et captivante.



SAMEDI

08

JUILLET

SCÈNE
DES
TILLEULS

* 19h00 *

The Soul Jazz Rebels

* 21h00 *

NoJazz

* 23h30 *

ElectrophazzTHE SOUL JAZZ
REBELS

EXUBÉRANT, DANSANT ET DONC NÉCESSAIRE



Amateurs des Blue Break Beats du label Blue Note, écoutez les Soul Jazz Rebels !

Leur musique regorge de groove du genre sévère et pur.

Les Soul Jazz Rebels font revivre la spontanéité, la sincérité et la chaleur du jazz authentique avec leur musique invariablement positive. Jouée avec instinct, chaleur et innocence, leur musique reste toujours très proche des auditeurs.

Les musiciens défendent un jazz mélodique, toujours imbibé de blues et de groove.

En studio comme sur scène, ils jouent avec simplicité et spontanéité. L'enchaînement des titres révèle l'âme collective et la générosité du groupe.

NOJAZZ

SLOGAN UN RIEN PROVOCATEUR



Il aura fallu attendre 20 ans pour que le groupe se confronte à l'essence même des standards de jazz.

Pari risqué de vouloir revisiter les mélodies, les harmonies de ces grands classiques, tout en conservant l'univers unique de Nojazz. 20 ans que l'on flirte avec le jazz du XXI siècle...il fallait bien que l'on s'amuse avec l'essence même de cette musique...que l'on craque une allumette pour en faire un feu de joie, sans artifice, un feu de bois, de cuivres, un feu de voix, de voies sans interdits...

Parce que, depuis 100 ans, le jazz est toujours vivant... Profitons-en !

NOJAZZ, un groupe éclectique qui refuse de se laisser mettre en boîte et mène sa musique sur les chemins de la création, au gré de ses voyages et rencontres musicales.

Vous surprendre restera le thème principal, dans une double déclinaison : acoustique et électro.

SAMEDI
08
JUILLET

ELECTROPHAZZ

VOYAGE À TRAVERS LE SOUL, LE JAZZ
ET LE HIP-HOP



Electrophazz sur scène, c'est 6 artistes interconnectés qui expriment leur propre sensibilité musicale en regard de celle des autres.

Electrophazz, après plus de 12 ans d'existence, propose toujours un voyage à travers la Soul, le Jazz et le Hip Hop.

Un voyage où l'amour du groove reste le cœur de leur musique. MC au flow délicat, Eneeks donne le change à Mickaëlle Leslie, chanteuse charismatique qui vous fera passer du rire aux larmes. Un show positif, véritable remède à la mélancolie.



SAMEDI
08
JUILLET

SCÈNE
DE LA
HALLE

✱ 17h00 ✱

Big Bands Classes Jazz

✱ 21h15 / 22h45 ✱

Bal Swing - Sweet Mama

BIG BAND CLASSES JAZZ



Les 6ème, 5ème, 4ème, et 3ème des classes jazz du collège de Monségur présentent le résultat d'une année de travail.

Les élèves se produisent en Big Band, dirigés par leurs professeurs devant leurs parents, leurs proches et toutes celles et ceux qui pensent que la transmission est essentielle.



BAL SWING - SWEET MAMA INCLASSABLE ET RÉJOUISSANT



Menés par « Cajoune », rythmicienne spécialiste de la planche à laver, femme orchestre et chanteuse, les 4 musiciens de Sweet Mama composent leur répertoire d'un subtil mélange de blues, de swings, de boogie-woogie, de shuffles, de calypsos, en attachant une grande importance à proposer des arrangements uniques.

Ils s'inspirent de Stuff Smith, Jimmy Reed, Willie Dixon, Rosetta Tharpe, Oscar Aleman, Tiny Grimes, Fats Waller...

DIMANCHE

09

JUILLET

SCÈNE DES TILLEULS

※ 13H00 ※
Armonia & co Duo

※ 15H00 ※
Jean-Marc Montaut 4tet

※ 17H00 ※
Jérôme Etcheberry Popstet

※ 19H00 ※
Emmet Cohen Trio

ARMONIA & CO DUO

JAZZ SWING DES ANNÉES 20 À 40



Ce groupe composé de la Clarinettiste-Chanteuse Armonia et du pianiste Serge Moulinier, propose un concert de jazz swing issu d'un répertoire des années 20 à 40.

Une ambiance chaleureuse, originale et intimiste qui vous fera voyager de la Nouvelle Orléans, berceau du jazz, à Chicago en passant par New York à l'époque, des clubs de jazz et des clubs de danse.

Une balade dans le temps entre le swing de cette époque et l'interprétation personnelle et actuelle de ces deux artistes.

JEAN-MARC MONTAUT 4TET

HOMMAGE DÉCALÉ AUX MUSIQUES DE FILMS



Grâce à une solide formation musicale et une expérience scénique intense, le pianiste partage son goût pour le jazz et le cinéma et propose un répertoire mêlant musiques de films européens et américains.

S'appropriant avec brio les BO des réalisateurs qui portent une attention toute particulière à la musique, notamment Pedro Almodovar, Spike Lee, Jacques Demy ou Bertrand Tavernier, le quartet nous offre un magnifique panorama de palettes esthétiques et nous rappelle combien les grands standards de Michel Legrand, Ennio Moricone, Vladimir Cosma, François de Roubaix ou Henry Mancini font partie du patrimoine universel.

Son album DRIVE-IN sous le Label Frémeaux & Associés a reçu un très bel accueil du public et de nombreuses distinctions : sélection Jazz Hot, partenariat avec Jazz Radio, disque du jour sur TSF JAZZ, diffusion sur FIP Radio, recommandé par Radio France, France 2 (Télématin chronique d'Alex Jaffray) et France Musique (Cinéma Song de Thierry Jousse).

DIMANCHE

09

JUILLET

PROGRAMMATION 2023

JÉRÔME ETCHEBERRY POPSTET HOMMAGE À LOUIS ARMSTRONG



50 ans après sa disparition en 1971, Jérôme Etcheberry ressuscite le grand Louis Armstrong, dit "Pops" ou «Satchmo», avec "Satchmocracy".

À la tête de son octet, le "Popstet", il nous entraîne dans les folles soirées des ballrooms du Chicago des roaring twenties !

Louis Armstrong est considéré par les amateurs de jazz comme l'un des plus grands génies de cette forme musicale.

Son influence a été la plus considérable de toute l'histoire du jazz. Il a influencé un nombre très important de trompettistes et de solistes pianistes, saxophonistes, trombonistes.

Jérôme Etcheberry (trompette, arrangements) / Malo Mazurié (trompette) / César Poirier (saxophone ténor, clarinette) / Benjamin Dousteysier (saxophone alto et baryton) / Félix Hunot (guitare) / Ludovic Allainmat (piano) / Sébastien Girardot (contrebasse) / David Grebil (batterie)



DIMANCHE

09

JUILLET

SCÈNE DES TILLEULS

 ※ 19H00 ※

Emmet Cohen Trio

EMMET COHEN TRIO LE TRIO NEW YORKAIS LE PLUS EN VUE DU MOMENT !

Beaucoup d'entre nous ont découvert cette formation new-yorkaise sur les réseaux sociaux où le pianiste abreuve ses amis de vidéos de rencontres avec les jazzmen les plus en vue du moment.

Le festival de jazz de Monségur a eu envie de faire mieux connaître ces jeunes talents à son public et n'a pas hésité à programmer le trio dans sa saison hors murs il y a deux ans !

Non seulement le trio a livré une prestation à la hauteur des vidéos que nous avons pu apprécier sur le net mais il a réussi à séduire son auditoire d'un savant mélange de tradition et de modernité.

Il était normal d'inviter Emmet Cohen sur la grande scène du festival dans un final où depuis quelques années se sont succédés les plus grands noms du piano jazz international.



~ TARIFS ~

VENDREDI 7 JUILLET : PLACE DES TILLEULS

Tarif normal : 20€ | Tarif réduit : 16€

- * EDDIE DHAINI QUARTET
- * DJANGOPHIL GUEST CHRISTOPHE LARTILLEUX
- * CYRILLE AIMÉE

SAMEDI 8 JUILLET

PLACE DES TILLEULS Tarif normal : 20€ | Tarif réduit : 16€

- * THE SOUL JAZZ REBELS
- * NOJAZZ
- * ELECTROPHAZZ

SCÈNE DE LA HALLE *Entrée gratuite*

- * BIG BAND DES CLASSES JAZZ
- * SWEET MAMA

DIMANCHE 9 JUILLET : PLACE DES TILLEULS

Tarif normal : 20€ | Tarif réduit : 16€

- * JEAN-MARC MONTAUT QUARTET
- * JÉRÔME ETCHEBERRY POPSTET
- * EMMET COHEN TRIO

FORFAIT 2 JOURS : 30€

FORFAIT 3 JOURS : 44€

BILLETTERIE

SUR NOTRE SITE INTERNET :
www.swing-monsegur.com

CONTACT

DIRECTEUR ARTISTIQUE :
PHILIPPE VIGIER
06 14 11 47 10

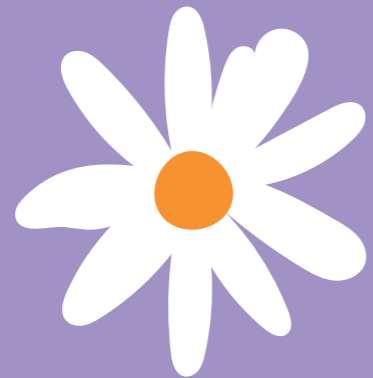
COORDINATION CULTURELLE :
ANAIS BIERRE
05 56 61 82 91

LE OFF LE OFF LE OFF

LE OFF DU FESTIVAL

CONCERTS, DÉAMBULATIONS,
VISITE SLAMÉE...

ET PLUS ENCORE !



F LE OFF LE OFF LE OFF